



INFORMAÇÕES ÚTEIS:

- Auditório com 500 lugares
- Equipado com:
 - iluminação de palco
 - sistema completo de segurança
 - Dimensões do palco

Observe as dimensões de palco para melhor adequar sua apresentação



A Escola Especial para Crianças Surdas é mais uma das obras sociais da Fundação de Rotarianos de São Paulo; um trabalho voltado à educação que promove a cidadania da infância e da adolescência.

-Endereço:
 Rodovia Raposo Tavares, 7200 - Km. 24
 Granja Vianna Cep: 06709-015 - Cotia SP
 Tel.: 4612-0505 R.: 2292 / Fax.:2291 / TS.:2288
 E-mail: eeecs@eeecs.org.br



4^o Encontro comemorativo

Dia do Surdo

Dia 26 de setembro de 2003



EECS
 ESCOLA ESPECIAL PARA
 CRIANÇAS SURDAS

FUNDAÇÃO DE ROTARIANOS DE SÃO PAULO

A Escola Especial para Crianças Surdas, da Fundação de Rotarianos de São Paulo, tem o prazer de convidá-los para participar do 4º Encontro Comemorativo do Dia do Surdo, que será realizado no dia 26/09/03, às 14:00hs.

23/9/03 → 448
Prendemos, neste evento, divulgar a Cultura Surda e suas manifestações artísticas.

Encontramos o caminho, quando estamos na caminhada.

"Pensar global para poder agir local"

INSCRIÇÃO PARA APRESENTAÇÃO COMEMORATIVA DO DIA DO SURDO

PIADAS, HISTÓRIAS, DANÇAS, TEATRO, EXPOSIÇÃO DE TRABALHOS ARTÍSTICOS

sendo de exposições
de trabalhos

REGRAS GERAIS

- O material deverá ser apresentado: em fitas modelo VHS etiquetadas (título, categoria, responsável pela apresentação, bem como o nome da instituição que representará, n.º e nome completo dos participantes)
- Cada participante poderá se inscrever em mais de uma modalidade, no entanto, sua participação no evento, se restringirá a apenas 01 (uma) apresentação, devendo indicar na ficha de inscrição a ordem de sua preferência;
- Após análise e seleção, as fitas poderão ser retiradas pelo inscrito ou um representante por ele estabelecido, munido de documento de autorização para este fim, no período de 25 a 29 de agosto de 2003;
- Serão aceitos os trabalhos entregues até o dia 15 de agosto de 2003, pessoalmente ou pelo correio, sendo considerada a data de postagem;
- Os selecionados, serão contatados no período de 18 a 22 de agosto de 2003;
- Os trabalhos que não obedecerem os critérios de seleção serão automaticamente eliminados;
- Os contadores, atores e dançarinos, deverão obrigatoriamente ser Surdos de qualquer sexo ou idade;
- Os trabalhos deverão ser apresentados em LIBRAS, não sendo necessário legenda;
- Não será cobrada qualquer taxa de inscrição ou apresentação;
- Caso haja interesse por parte do autor, a fita poderá ser doada para a Escola Especial para Crianças Surdas F.R.S.P., não havendo ônus para a instituição;
- Caso haja registro de imprensa (jornal, TV ou revista), os participantes do evento não serão remunerados pela utilização de imagem;
- É de inteira responsabilidade do inscrito, trazer suas roupas e acessórios, bem como material de cenário.
- Os inscritos deverão dispor de um (1) dia, agendado previamente, para ensaio geral.
- (*) A exposição de trabalhos artísticos não descredencia a inscrição nas categorias 1, 2, 3, 4.
- Caso necessário, os inscritos poderão fazer cópias da ficha de inscrição.
- As inscrições poderão ser feitas através do site www.eecs.org.br, do e-mail diadosurdo@eecs.org.br ou pelo fax 46 12 0505 ramal 2291.
- As inscrições que não forem devidamente preenchidas serão recusadas.
- Em caso de apresentações grupais, os nomes (completos) de todos os participantes, deverão aparecer em folha anexa.

→ Bem como
inscrições

DA SELEÇÃO DE PIADAS

- Poderão haver até 02 pessoas para a apresentação de uma mesma piada;
- **NÃO** serão aceitas piadas:
- Contendo palavrões;
- Gestos obscenos;
- Termos preconceituosos (de raça, credo, etnia, etc.);
- Que excedam o limite de tempo (2 minutos);
- Que mencionem nomes públicos.
- O contador de piadas deverá apresentar, junto com a inscrição, um breve relato de sua carreira.

DA SELEÇÃO DE APRESENTAÇÃO DE DANÇA

- É de responsabilidade dos grupos de dança, a preparação da fita ou CD a ser utilizado no dia da comemoração, entregues com antecedência no ensaio geral;
- O responsável deverá apresentar;
- Breve relato da carreira do coreógrafo;
- Breve histórico da apresentação;
- Breve apresentação do corpo de baile;
- É de inteira responsabilidade do grupo, o material necessário à apresentação como vestuário, maquiagem e cenários;
- O grupo de dança, não deverá exceder o número de 15 integrantes, garantindo assim a segurança dos mesmos.

DA SELEÇÃO DE APRESENTAÇÃO DE TEATRO

- É de responsabilidade dos grupos de teatro, a preparação do material a ser utilizado no dia da comemoração, como: músicas, figurino, maquiagem e cenário.
- O responsável deverá apresentar;
- Breve apresentação e relato da carreira do grupo;
- Breve histórico da apresentação;

DA SELEÇÃO DE APRESENTAÇÃO DE HISTÓRIA

- Poderá haver até no máximo 02 atores para a apresentação de história;
- O Contador de história deverá apresentar, junto a sua inscrição, um breve relato da carreira, onde conste como deseja ser apresentado.
- Também deverá ser entregue um resumo que fará parte do programa a ser entregue para o público.
- Todo e qualquer material de apoio para a apresentação, é de inteira responsabilidade do inscrito.
- Não será permitido, nesta categoria, o uso de cenário.

DA EXPOSIÇÃO DE TRABALHOS ARTÍSTICOS

- As obras inscritas deverão ser apresentadas inicialmente em fotografias tamanho 10 X 15 cm, com identificação do autor e título da obra.
- A fotografia tem por finalidade a seleção de obras que serão expostas, sendo que os critérios de seleção serão espaço e adequação de tema;
- As obras, de qualquer estilo, serão entregues com 2 (dois) dias de antecedência, da data da apresentação;
- O autor deverá apresentar breve relato de carreira e da obra.
- A cada artista ficará determinado o espaço máximo de aproximadamente 1m² (pessoa física) e 3m² (pessoa jurídica).
- Caso exista, o autor deverá especificar os cuidados necessários para a instalação como: luminosidade, temperatura, etc.

IV Encontro Comemorativo do Dia do Surdo

Data : 26/09/03 as 14h

1- Programação:

1. Abertura oficial – 15 minutos
 - Hino – aluno Walker
 - Fala Daniel (intérprete Renato)
 - Fala representante presidência (intérprete Roberta)
2. Acrobacia Santa Teresinha – 15 minutos
3. Contação história Neusa Bassetto e EECS – 10 minutos
4. Origami – Mauro Watanabe – 15 minutos
5. Teatro Neusa Bassetto – O Cotidiano – 20 minutos
6. Dança – Elvira – 10 minutos
7. Sorteio – 10 minutos
8. Agradecimento ao Jonas Ribeiro – 10 minutos
9. Intervalo – 40 minutos
 - Lançamento de livros – Mãos Tagarelas, Bocas Sorridentes e Mãos Fazendo História
 - CDs Room– Pinóquio e Iracema
10. Poesia Sandro – 5 minutos
11. Teatro Bicudo - Chapeuzinho Vermelho – 15 minutos
12. Contação piada Neusa Bassetto – 10 minutos
13. Teatro EECS- O Alienista – 20 minutos

2- Outras atividades:

- Sombras – David, Guilherme e Júlio
- Exposição de obras : Pérola Ventura, alunos do Santa Teresinha ,

Recepção de expositores : Denise

- Receber os expositores, fazer contatos e verificar o que necessitam